

FOUNDER 方正



V616 使用说明书

DV Smart 高清数码摄像机

High-definition Digital Video Camera

中文说明书

- 感谢你购买我公司数码 DV。使用本摄像机前，请仔细阅读本说明书并妥善保存供参考。
- 在拍摄照片之前，试拍几次以熟悉相机性能。

一：注意事项和安全说明

二：准备

2.1 电池的安裝

2.2 插入记忆卡

三：系统菜单设置

A: 自动关机设置

B: 亮度设置

C: TV 模式设定

D: 格式化存储卡

E: 时间设置

F: 光源频率设置

G: 默认设置

H: 语言设置

I: 软件版本

四：基本功能：

4.1 摄影功能

摄影功能下的子菜单：

A：分辨率设置

B：白平衡设置

C：曝光补偿设置

D：效果设置

4.2 影像回放功能

影像回放下的子菜单：

A：删除设置

4.3 拍照功能

4.3.1 数码变焦

拍照功能下的子菜单

A：影像质量设置

B：影像大小置（分辨率）

C：白平衡设置

D：曝光补偿设置

E：自拍定时设置

F：效果设置

G：显示时间设置

4. 4. MP3 播放功能

4. 5 照片浏览功能

照片浏览功能下的子菜单

A: 删除设置

4. 6. 图像倒像功能

4. 7. 远近焦功能

4. 8. 曝光灯功能

4. 9. 夜拍模式

五: USB 的两种模式

5. 1 使用摄像头

5. 2 可移动存储设备

六: 技术参数

七: 维护与安全

八: 故障检修

一: 注意事项和安全说明

请按照如图所示小心旋液晶显示屏。过度旋转会损坏和机身的链。

1 打开液晶屏用手指将其推到与机身成 90 度。

2 旋转液晶屏到合适的角度进行拍摄或播放。

有关液晶屏和镜头的注意事项

- 1 阳光直射会造成液晶屏，请在光照较弱条件下对太阳拍照，比如黄昏时分。
- 2 液晶显示屏采用高精技术制成，尽管如此在屏藉上也许会有一些细微的色点，不过这属于正常现像而且并不会影响拍摄的图像。

与摄像机相关的注意事项

- 1 请勿将摄像机放置在高温环境中(高于摄氏 60°C 或华氏 140°F)。
例如：在阳光下停放的车内或日光直射下。
- 2 请勿让摄像机受潮。令摄像机远离雨水，海水以及各种开式的潮气。
- 3 气温的突然升高会导致摄像机内部结露。
(1) 当您携带摄像机从寒冷环境进入温暖环境中(如：冬天从室外进入室内。)
(2) 当您携带摄像机从凉爽环境进入炎热环境中(如：夏天从室内到室外。)

有关版权的注意事项

电视节目，录像带，DVD 影片和其它节目可能已受到版权保护。未经授权复制受版权保护的资料可能违法。

维修服务及配件

- 1 请勿尝试自行维修摄像机。
- 2 打开并取下摄像机盖可能会使您暴露在危险的电压下。
- 3 关于维修事项请咨询具有合格资质的维修人员。
- 4 未获认可的配件可能引起起火，电击或其它危险。

二：准备

关于锂电池的安全说明

(1) 在没有连接交流电适配器或安装电池组的时候，锂电池用来维持时钟功能并保持存储器中的内容。

(2) 正常条件下，锂电池从安装开始可以使用二个半小时。



(3) 当 LCD 上出现这两种图标时，请更换新的锂电池，或对锂电池充电。

三：系统设置

如何进入系统设置

- (1) POWER 键开机；
- (2) 将旋转开关转至“set”档位，出现一个菜单界面；向上下拨动拨动开关直到图标指向“setup”菜单
- (3) 按下拨动开关 的中间键确定进入系统设置。

A：自动关机设置

为了减少耗电量，本摄像机可以设定在多长时间摄像机没有操作时，则摄像机自动关机。具体操作如下：

- 1: 在开机状态将旋转开关转至“set”档位；
- 2: 向上或者向下拨动拨动开关 键，直到出现“自动关机”菜单；

- 3: 按拨动开关的中间键确定, 进入自动关机设置;
- 4: 向上或向下拨动拨动开关键, 可选择“不自动关机”, “1 分钟”, “3 分钟”这三项, 当某项选中时该项呈淡高亮, 按按“拨动开关”的中间键确认。返回到系统设置子菜单, 此时自动关机时间已设定。

注意: 当选择“不自动关机”时, 则无自动关机功能。

B: 亮度设置

- 1: 在开机状态将旋转开关转至“set”档位;
- 2: 向上或者向下拨动拨动开关键, 直到出现“亮度”选项;
- 3: 按拨动开关的中间键确定, 进入亮度设置 ;
- 4: 上下拨动拨动开关键选择你想要的亮度水平, 当选中某一项时, 该项呈高亮, 按拨动开关键的中间键确认。返回到系统设置子菜单。亮度水平已设置完成。

C: TV 模式设定

不同的国家有不同的 TV 模式, 本摄像机有“NTSC”和“PAL”两种可供选择。

- (1) 在开机状态将旋转开关转至“set”档位;
- (2) 向上或者向下拨动拨动开关键, 直到出现“PAL”菜单;
- (3) 按拨动开关键的中间键确定, 进入 TV 模式设置;
- (4) 向上或向下拨动“拨动开关”键, 可选择“NTSC”, “PAL”, 这两项, 当某项选中时该项呈高亮, 按拨动开关的中间键确认。返回到系统设置子菜单, 此时 TV 模式已设定。

D: 格式化存储卡

1. 卡处于“UNLOCK”位置;
2. 把插卡插入相机, 然后开机; 状态将旋转开关转至“set”档位;
3. 使用拨动开关的上下键, 拨动至“格式化”菜单栏;
4. 按拨动开关的中间键确定, 上下拨动“拨动开关”键, 选择“是”开始格式化;
5. 等待格式化完成, 格式化完成后自动进入系统子菜单, 在此期间需等待两到三秒;
6. 按 MENU 键可返回到主菜单。

E: 时间设置

为了日期时间自动记录在相片影片上录像, 照相前请设置日期时间[日期 / 时间]。

- (1) 在开机状态将旋转开关转至“set”档位;
- (2) 向上或者向下拨动拨动开关, 直到出现“日期/时间”菜单;
- (3) 按拨动开关的中间键确定, 进入日期格式, 时间格式, 日期设置,
- (4) 按拨动开关的中间键, 选择年, 月, 日, 时, 分;
- (5) 向上或者向下拨动“拨动开关”键, 修改成自己想要的年, 月, 日, 时, 分;

例如: 把时间调整成为 2010 年 10 月 1 日 12 时 12 分:

- (6) 进入“时间”菜单, 向左或向右拨动五向键直到选中“年”的框, 选中时该选项呈高亮度的黄色;
- (7) 向上或者向下拨动“拨动开关”键, 直到出现“2010”, 年已经调整好了; 再按“拨动开关”的中间键确认进入下一项设置,
- (8) 以上方法, 可以设置月, 日, 小时和分钟

(9) 设置完分钟后, 按“拨动开关”的中间键确定, 再按“MENU”返回到系统设置子菜单;

F: 光源频率设置

根据各国不同的电源频率可以设置电源频率:

- (1) 在“Setup”模式下向上或下“拨动开关”, 直到出现“频率设置”子菜单;
- (2) 按拨动开关的中间键确定, 进入频率设置, 有两种选择“60HZ”“50HZ”;
- (3) 向上或者向下拨动“拨动开关”选择合适的频率, 当选中某一频率时, 该项呈高亮色, 按“拨动开关”的中间键确认。返回到系统设置子菜单。光源频率已设置完成。

G: 默认设置

- 1: 在开机状态将旋转开关转至“set”档位;
- 2: 向上或者向下拨动拨动开关 键, 直到出现“默认设置”选项;
- 3: 按拨动开关的中间键确定, 有“是”和“否”两种选择;
- 4: 向上或者向下拨动“拨动开关” 键选择“是”或“否”, 当选中某一项时, 该项呈黄色, 按拨动开关的中间键确认。返回到系统设置子菜单。

注意: 当默认设置选择“是”时, 系统子菜单的选项全部恢复默认设置。

H: 语言设置

本摄像机有十种可选择语言: 英文、法文、德文、西文、日文、意文、葡文、简体中文、繁体中文、俄文

你可以根据自己的喜好选择所需要的语言, 操作如下:

- (1) 在开机状态将旋转开关转至“set”档位;

- (2) 向上或者向下拨动拨动开关 键，直到出现“语言”菜单；
- (3) 按拨动开关 键的中间键确定，进入语言设置；
- (4) 向上或向下拨动拨动开关键，选择适合自己的语言，当某项选中时该项呈点亮状态，按“拨动开关”的中间键确认。返回到系统设置子菜单，此时语言设置已完成。

I：软件版本

本机可以查看到软件版本号，以便在机器出现问题时升级新的软件

介质选择

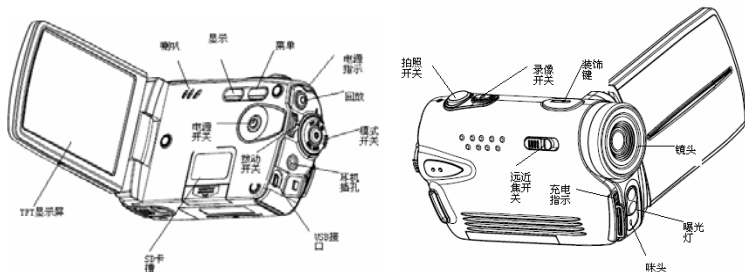
本数码摄像机可选择内置闪卡或外置存储卡作为存储介质，

注意：当摄像机中有存储卡时，开机默认为“外置存储卡”状态，没有存储卡时，开机默认为“内置闪卡”。

四：基本功能



本摄像机有五个基本功能：摄像功能，影像回放功能，拍照功能，图片浏览功能，MP3功能，，下面分别介绍这五种功能。

本摄像机构造示意图如下：



4.1. 摄像功能：即录像模式

具体操作如下：

- 1：按 POWER 电源键开机，将旋转开关转至“录像”档位式；
- 2：按下“”，开始拍摄影像；
- 3：再次按下“”，结束拍摄影像。

注意事项：

拍摄时间的长短，取决于存储卡空间的大小。

在录像模式下，按 MENU 键可进入到它的子菜单设置。它有录像大小设置（分辨率），白

平衡设置，曝光补偿设置，效果设置四个选项。

A: 分辨率设置

- 1: 在录像模式下，按 MENU 键进入到它的子菜单；
- 2: 上下拨动拨动开关键，选择“影像大小设置”（分辨率）；
- 3: 按拨动开关的中间键确定进行分辨率设置，有“640*480”和“320*240”两个选项；
- 4: 上下拨动开关键，选择所需要的分辨率，当选中某项时，该项呈高亮度；
- 5: 选中后按拨动开关的中间键确定，返回到录像的子菜单中；
- 6: 按 MENU 键可返回录像模式；

B: 白平衡设置

选择正确的白平衡以获得最佳的影像效果。

- 1: 在录像模式下，按 MENU 键进入到它的子菜单；
- 2: 上下拨动拨动开关，选择“白平衡”；
- 3: 按拨动开关的中间键确定，进行白平衡设置，有“自动”，“晴天”，“阴天”，“荧光灯”，“钨丝灯”五个选项；
- 4: 上下拨动开关键，选择所需要的白平衡，当选中某项时，该项呈高亮；
- 5: 选中后按拨动开关的中间键确定，返回到录像的子菜单中；
- 6: 按“MENU”键可返回录像模式；

C: 曝光补偿设置

选择正确的曝光补偿以获得最佳的影像效果。

- 1: 在录像模式下，按 MENU 键进入到它的子菜单；

- 2: 上下拨动拨动开关键，选择“曝光补偿设置”；
- 3: 上下拨动拨动开关键选择你想要的亮度水平，当选中某一项时，此项呈绿色，按拨动开关键的中间键确认。返回到摄像子菜单。亮度水平已设置完成。
- 4: 选中后按拨动开关的中间键确定，返回到录像的子菜单中；
- 5: 按 MENU 键可返回录像模式；



D: 效果设置

- 1: 在录像模式下，按 MENU 键进入到它的子菜单；
- 2: 上下拨动拨动开关，选择“效果”；
- 3: 按拨动开关的中间键确定，进行效果设置，有“标准”，“黑白”，“怀旧”三个选项；
- 4: 上下拨动开关键，选择所需要的效果，当选中某项时，该项呈高亮；
- 5: 选中后按拨动开关的中间键确定，返回到录像的子菜单中；
- 6: 按“MENU”键可返回录像模式；

4.2. 影像回放

当录制完影像后可以在“照相”或“录像”模式下浏览所录制的影像。

具体操作如下：

- 1: POWER 电源键开机，将旋转开关转至“照相”或“ ”档位；
- 2: 按一下“回放键”
- 3: 上下拨动拨动开关键，选择“录像”选项；
- 4: 按拨动开关的中间键确定，进入到录像模式可以播放前面录制的影像；按“录像”键为快进，按“拍照”为快退功能；

- 5: 再次按拨动开关的中间键可以停止播放;
- 6: 向上拨动“拨动开关”可以浏览此影像之前的一段影像, 向下拨动可以浏览此影像之后的一段影像;
- 7: 在录像模式下, 按“MENU”键可进入到它的子菜单设置。它有删除功能。


A: 删除影像设置

当你对自己有拍摄的影像不满意时, 你可以通过 Video 模式下的子菜单“删除”来删除你不满意的影像。

具体操作如下:

- 1: 在 Video 模式下, 按“MENU”键进入到它的子菜单;
- 2: 上下拨动拨动开关键, 选择“删除”项;
- 3: 按拨动开关的中间键确定, 进行删除设置, 有“删除一张”, “全部删除”两个选项;
- 4: 上下拨动拨动开关键, 选择所需要的, 当选中某项时, 该项呈高亮;
- 5: 选中后按拨动开关的中间键确定, 出现删除的子菜单“是”, “否”;
- 6: 上下拨动拨动开关选择“是”, 选中后按拨动开关的中间键确定, 删除完成。自动返回到 Video 模式状态下;

4.3. 拍照功能: 即拍照模式

1. 按 POWER 电源键开机, 将旋转开关转至“”档;
2. 镜头对准所拍摄的对像, 按快门, 听到“咔嚓”声响表示已经拍好照片; 但此时不能马上移动本机, 要等数据储存完毕方可移动拍摄下一个镜头;

注意事项:

- 轻按快门钮。如果用力过度，照相机可能会晃动，影像会模糊。
- 当照相机存储照片时，切勿打开插卡仓盖、取出电池。否则，当时拍摄的影像无法保存，已储存的影像也会被破坏。

4.3.1 数码变焦:

如果要使用数字变焦，你可以在 LCD 上预览变焦的效果。

如何使用数码变焦:

1. 在相机工作状态下使用 T 键，W 键（拨动开关）来调整焦距的远近；
2. 拍照。

注意：数字变焦会影响照片的质量。放大倍数越大，照片质量下降越多。

为了达到最佳的拍摄效果，你可以在照相模式下调整它的子菜单，它的子菜单有：影像质量设置，影像大小设置（分辨率），白平衡设置，曝光补偿，自拍定时，时钟记录共六项。

A: 影像质量设置

- 1: 在照相模式下，按 MENU 键进入到它的子菜单；
- 2: 上下拨动拨动开关键，选择“影像质量设置”；
- 3: 按拨动开关的中间键确定，进行影像质量设置，有“最好”和“精细”，“标准”三个选项；
- 4: 上下拨动开关键，选择所需要的影像质量，当选中某项时，该项呈高亮；
- 5: 选中后按拨动开关的中间键确定，返回到照相模式的子菜单中；

6: 按 MENU 键可返回照相模式;

B: 影像大小设置 (分辨率)

本摄影机有五种分辨率大小设置: 1280*960; 1600*1200 ; 2592*1944; 3264*2448 ; 4032*3024; 五个选项;

显示了当前图片的分辨率情况。

你所选择的分辨率设置情况决定了你所拍摄照片的尺寸, 以及可以存储在 SD 卡中照片的数量! 拍摄照片的分辨率越大, 所需要存储空间也越多; 拍摄照片的分辨率越小, 所需要存储空间也少。

以下是一些关于如何设置照片分辨率大小的重要事项:

在同一张记忆卡上你可以使用不同的照片分辨率设置拍不同的照片。但是相机会保持当前照片尺寸设置, 除非你改变这种设置, 甚至你关机。

因为相片分辨率的大小会影响记忆卡中存放照片的数量, 所以当改变图像分辨率时, 照片数量也会相应改变。

如何改变照片的分辨率:

- 1: 在照相模式下, 按 MENU 键进入到它的子菜单;
- 2: 上下拨动拨动开关键, 选择“影像大小设置”;
- 3: 按拨动开关的中间键确定, 进行影像大小设置;
- 4: 上下拨动拨动开关键, 选择所需要的影像大小, 当选中某项时, 该项呈高亮;
- 5: 选中后按拨动开关的中间键确定, 返回到照相模式的子菜单中;
- 6: 按 MENU 键可返回照相模式;

C: 白平衡设置

选择正确的白平衡以获得最佳的影像效果。

- 1: 在拍照模式下, 按 MENU 键进入到它的子菜单;
- 2: 上下拨动拨动开关, 选择“白平衡”;
- 3: 按拨动开关的中间键确定, 进行白平衡设置, 有“自动”, “晴天”, “阴天”, “荧光灯”, “钨丝灯”五个选项;
- 4: 上下拨动开关键, 选择所需要的白平衡, 当选中某项时, 该项呈高亮;
- 5: 选中后按拨动开关的中间键确定, 返回到照相模式的子菜单中;
- 6: 按 MENU 键可返回照相模式;

D: 曝光补偿设置

当光线亮度不够时, 可以设置曝光补偿, 最多补偿 2.0;

具体操作如下:

- 1: 在照相模式下, 按“MENU”键进入到它的子菜单;
- 2: 上下拨动拨动开关键, 选择“曝光补偿设置”;
- 3: 上下拨动拨动开关键, 曝光补偿量可以从-2.0- +2.0 进行调整, 按拨动开关键的中
间键确认, 就可以在所设定的曝光补偿值下拍照.。
- 4: 中后按拨动开关的中间键确定, 返回到照相的子菜单中;
- 5: MENU 键可返回拍照模式;

E: 自拍定时设置

本摄像机有“关闭”“5 秒定时”“10 秒定时”三种个同的拍摄方式可供选择.

具体操作如下：

- 1: 在拍照模式下，按“MENU”键进入到它的子菜单；
- 2: 上下拨动拨动开关，选择“自拍定时”项；
- 3: 按拨动开关的中间键确定，进行拍摄方式设置，有“关闭”，“5 秒定时”“10 秒定时”三个选项；
- 4: 上下拨动拨动开关键，选择您所需要的，当选中某项时，该项呈高亮；
- 5: 选中后按拨动开关的中间键确定，返回到拍照模式下的子菜单，设置已完成。

F: 效果设置

- 1: 在录像模式下，按 MENU 键进入到它的子菜单；
- 2: 上下拨动拨动开关，选择“效果”；
- 3: 按拨动开关的中间键确定，进行效果设置，有“标准”，“黑白”，“怀旧”三个选项；
- 4: 上下拨动开关键，选择所需要的效果，当选中某项时，该项呈高亮；



G: 显示时间设置

1. 首先在系统菜单“Setup”下的子菜单“日期/时间”下设置好年, 月, 日, 时, 分；
2. 进入到 Camera 模式，按“MENU”键进入到它的子菜单
3. 上下拨动拨动开关键，选择“日期戳”项；
4. 按拨动开关的中间键确定, 有两个选项“开启”，“关闭”；
5. 向下拨拨动开关键, 选择“开启”，按拨动开关键的中间键确定, 返回到 Camera 模式下的子菜单；

时间显示已经设置好了,在拍摄每张相片的右下角有时间记录。




4. 4. MP3 播放功能

通过 USB 你可以在电脑上下载你喜欢的歌曲到本摄像机的存储卡或内存闪卡的 MP3 文件夹中进行播放。

1. 按 POWER 电源键开机,将模式开关旋转至“照相”,“”模式;
2. 连按两次回放键,进入到 MP3 文件夹
3. 上下拨动拨动开关键,选择你喜欢的歌曲,当选中时,该项成高亮度;
4. 按拨动开关的中间键确定进行播放;再次按拨动开关的中间键则为暂停播放;
5. 按“DISP”键 TFT 屏出现 VOL+;VOL-时,上下拨动拨动开关键可调整音量,再按“DISP”键 TFT 屏出现⏮⏭符号时则可以选择歌曲;
6. 按 MENU 键可选择顺序播放、重复一首、重复全部;

4. 5. 图片浏览功能

当录制完影像或拍完照后可以在“照相”“录像”模式下浏览所拍摄的图片。具体操作如下:



1. 按 POWER 电源键开机,将模式开关旋转至“照相”,“”模式;
2. 按回放键进入浏览模式;
3. 上下拨动拨动开关键可以浏览所有“图片”或“视频”选项;(当选择到有“视频”时,TFT 屏上会有  符号按拨动开关的中间键即可播放视频)
4. 择“图片”后按 ok 键进入放大模式,再按 ok 键后拨动上下键对相片进行上下移动,按录像键对相片进行右移动;按拍照键对相片进行向左移动;

在“图片”或“视频”模式下，按“MENU”键可进入到它的子菜单设置；它有删除功能：即删除一张和全部删除两个选项。

4.6. 像倒像功能

当 TFT 屏旋转至 270° 时，图像将自动倒像。

4.7. 远近焦功能

将远近焦开关往前拨至近焦  位，此时 TFT 有  显示，镜头与被拍摄物在 15CM-40CM 内所拍摄的图片清晰；

注：正常拍摄时请将开关拨至远焦位

4.8. 曝光灯功能

当夜晚或光线较暗时可按曝光灯开关，LED 灯点亮可进行补光，在被摄物 50CM-80CM 内所拍摄的图片较清晰；

4.9. 夜拍模式

在拍照或录像模式下按两次曝光灯开关，然后 LCD 屏上显示 N 同时曝光灯点亮；

五：如何改变 USB 模式

1:按 POWER 键开机，

2:USB 线一端连数码摄像机的 USB 接口，另一端连接到 PC 机上，TFT 屏出现三种选项的图标菜单画面；


3:上下拨动拨动开关，选择你所需要的模式，当选中某项时，该项成高亮度显示；

4:按动拨动开关的中间键确定. 设置完成.

5.1 使用电脑摄像头

本照相机可以用作电脑摄像头，通过网络与远方的用户进行视频通讯。

安装电脑摄像头驱动程序：

1. 将附带的软件光盘插入 CD-ROM 驱动器，电脑自动弹出对话框；点击  进入驱动安装，安装完毕重新开启电脑。
2. 将附带 USB 电缆插入电脑上的 USB 接口另一端连接至照相机的 USB 端子，
3. 将拨动开关往上拨，即选择 PC Camera (TFT 屏上方 USB 图标呈红色状)；
4. 按拨动开关的中间键确定；进入 PC Camera；

5. 打开我的电脑运行



Coach Video Camera

5.2 可移动存储设备

下载相片，录像，到电脑上

将相机的 USB MODE 状态设置为“Mass Storage”，相机将成为可移动的存储设备

1. 先按 POWER 键开机，再用 USB 线连接相机和电脑；
2. 将拨动开关往上拨，即选择第一个图标，“Mass Storage”状态（TFT 屏下方 USB 图标呈红色状）；
3. 按拨动开关的中间键确定；进入 Mass Storage；

4. 双击桌面上的“我的电脑”图标；
5. 双击“可移动磁盘”图标；
6. 双击“DCIM”文件夹；
2. 将你想要保存的文件全部保存到你指定的电脑硬盘上的文件夹中。

从电脑上下载 MP3 歌曲到本摄像机：

1. 将附带 USB 电缆插入电脑上的 USB 接口，把相机与 USB 线相连；
2. 按 POWER 键开机选择“Mass Storage”状态；
3. 按拨动开关的中间键确定
4. 双击桌面上的“我的电脑”图标；
5. 双击“可移动磁盘”图标；
6. 双击“MP3”文件夹；

注意：复制影像时切勿打开照相机上插卡仓盖、安装或取出电池，否则影像文件可能会损坏。

六：技术参数

| | |
|--------------|--|
| 图像传感器 | 500 万像素 CMOS，值插 1200 万像素 |
| 图像分辨率 | 1280*960；1600*1200 ；2592*1944；3264*2448 ；4032*3024 |
| 存储介质 | 外插 SD 卡（8 MB - 8GB） |
| 文件格式 | JPEG / AVI / Wav playback |

| | |
|--------------------|--|
| 拍摄方式 | 单拍、5、10 秒钟定时自拍 电影：有 640X480， 320X240 两种模式，拍摄时间取决于存储介质容量 |
| 快门速度 | 电子快门：1/4 ~ 1/1800 秒 |
| 数字变焦 | 8 倍 |
| 手动变焦 | 近景，远景可选 |
| 白平衡 | 自动，晴天，阴天，荧光灯，钨丝灯 |
| 曝光控制 | 自动 |
| 曝光补偿 | +2.0—-2.0， |
| 曝光灯模式 | 开/关 范围：50CM-80CM |
| 感光度 | 自动 |
| PC-Camera 模 | 640x480：30 帧/秒 |
| 电脑连接 | USB |
| 电视输出 | NTSC/PAL |
| TFT 显示屏 | 3.0' TFT 彩色液晶显示屏, 分辨率：960X240 |
| 电源管理 | 4XAAA 电池 或 1230MAH 锂电 |
| OSD 语言 | 英文、法文、德文、西文、日文、意文、葡文、简体中文、俄文 |
| 焦距 | f=7.35 毫米 |
| 光圈 | F=2.8 |

| | |
|-------------|--|
| 聚焦范围 | 1.5 米到无穷 |
| 自动关机 | 无, 60Sec、3Min |
| 操作系统 | Microsoft Windows 98, 98SE, ME, 2000, XP |

七：维护与安全

要做到经常维护你的照相机和配件。

1 相机

保持镜头清洁可以帮助你以最有可能的焦距内拍摄出清楚、明晰的照片。使用干爽、柔软的纱布轻轻的擦拭干净镜头和 LCD 屏上的手指印和灰尘。

用清洁、干燥的布擦拭相机表面。不要使用粗糙的布，或者洗衣店的研磨剂，那样会擦伤相机的外表面。

不要长期的把相机放在阳光下或者非常温暖的环境中（比如工具袋、旅行箱等）

如果你要把相机从低温环境移到一个温暖环境，在使用前必须等几分钟，让相机调整到当前环境的温度

2 电池

换电池的时候要同时换掉所有电池，不能只更换个别电池。

只能使用状态良好的电池。不能把泄露，腐蚀，膨胀的电池插入相机中。

3 存储卡

为了避免删除卡中数据或者卡被损害，不要把卡曝露在高温、潮湿、或者静电环境中。

4 安全预防

为了避免电击的危险。不要打开相机或者自己修理修理相机。

保持相机干燥。把相机曝露在过于潮湿的环境中可能引起相机故障。

如果有湿气进入相机，要马上停止使用。在重新使用相机前必须使其在空气中完全干燥。

八：故障检修

1 如果操作不起作用

| 照相机电源不打开或功能无反应 | |
|----------------|----------------|
| 可能原因 | 更正措施 |
| 照相机电源开关 | 推动电源开关以打开照相机电源 |
| 电池安装不正确 | 重新正确安装电池 |
| 电池耗尽 | 更换新电池 |
| 电池因寒冷暂时不起作用 | 电池可能太冷，使用前将其捂热 |
| 照相机处于睡眠模式 | 推动电源开关重新开机 |
| 照相机内部有湿气凝结 | 等照相机干燥后再打开电源 |
| 照相机与电脑相连接 | 与电脑相连时，照相机无法操作 |

* 湿气凝结：室外寒冷时，空气中的水蒸气迅速冷却并转换成水滴。

| 按下快门钮时不能拍摄 | |
|------------|------|
| 可能原因 | 更正措施 |

| | |
|-----------------|--------------------------------|
| 照相机电源关闭 | 推动电源开关以打开照相机电源 |
| 闪光灯尚未结束充电 | 等待闪光灯充指示灯停止闪烁，恢复拍摄 |
| 刚拍的活动影像正在写入插卡 | 等待听到拍摄完成的提示音 |
| 插卡存满了 | 消除不要的影像或插入新卡。消除之前，请将重要影像下载到电脑。 |
| 在摄影或将影像写入插卡期间电 | 更换新电池。 |
| 记忆体指示已满 | 等到记忆体指示有空间后再拍摄 |
| 插卡“写保护”在锁定状态 | 插入新卡或将“写保护”拨至解锁位置 |
| 插卡有问题 | 重新格式化 |
| 闪光灯不闪光 | |
| 可能的原因 | 更正措施 |
| 闪光灯被设为不闪光模式 | 选择不闪光以外的闪光模式 |
| 被摄对象被照亮 | 如果要让闪光灯闪光，将闪光灯设为强制模式 |
| 设定为“电影”拍摄影像模式 | 在拍摄“电影”影像模式时闪光灯不闪光。 |
| 液晶显示屏不清晰 | |
| 可能的原因 | 更正措施 |

| | |
|-----------------|---------------------------------|
| 拍摄物体过近 | 请在本照相机正确的焦距范围内（1.5 米至无限远）拍摄 |
| 液晶显示屏暴露在直射阳光下 | 用手挡住阳光 |
| 已拍摄的影像不出现在液晶屏上 | |
| 可能原因 | 更正措施 |
| 照相机电源关闭 | 推动电源开关以打开照相机电源 |
| 照相机处于拍摄模式 | 按下“OK”键，切换至重放模式 |
| 插卡有问题 | 更换新的插卡或重新格式化 |
| 照相机与电视相连接 | 拔下视频电缆。（将视频电缆连接至照相机时，液晶显示屏不起作用） |
| 无法进行删除、保护和插卡格式化 | |
| 可能原因 | 更正措施 |
| 插卡上的“写保护”在锁定位置 | 将插卡的“写保护”拨至解锁位置 |

2 影像质量差

| | |
|------|------|
| 影像太亮 | |
| 可能原因 | 更正措施 |

| | |
|----------------|------------------------------------|
| 闪光灯被设为强制闪光模式 | 选择强制闪光以外的闪光模式 |
| 被摄对象极亮 | 改变照相机白平衡模式，或改变照相机朝向被摄对象的位置 |
| 影像太暗 | |
| 可能原因 | 更正措施 |
| 闪光灯被手指挡住 | 正确持拿照相机，使手指远离闪光灯 |
| 被摄对象超出闪光灯的工作范围 | 在闪光灯的工作范围内拍摄 |
| 闪光灯被设为不闪光模式 | 选择不闪光外的闪光模式 |
| 被摄对象太小而且背光 | 将闪光灯设为强制闪光模式。 |
| 使用了“电影”拍摄模式 | 选择“电影”拍摄模式时使用较快的快门速度，可能会使影像比通常情况暗。 |
| 室内拍摄的影像色彩不自然 | |
| 可能原因 | 更正措施 |
| 室内照明影响影像的色彩 | 根据照明设定白平衡 |
| 被摄对象上没有白色 | 在影像中添加白色部分或用强制闪光模式拍 |
| 白平衡设定错误 | 根据光源调节白平衡 |
| 影像边缘模糊不清 | |

| 可能原因 | 更正措施 |
|----------------------------|--|
| 手指或腕带挡住部分镜 | 正确持拿照相机，使手指和腕带远离镜头 |
| 被摄对象太靠近 | 拍摄之前在液晶屏上检查实际的影像区域 |
| 镜头脏了 | 清洁镜头，用市售的镜头吹刷除去灰尘并用市售的镜头纸轻轻擦净。如果镜头仍然脏，可能是长霉了 |
| 影像偏离焦点 | |
| 可能原因 | 更正措施 |
| 按下快门时照相机抖动了 | 请正确持拿照相机，轻轻按下快门钮。 |
| 在需要使用闪光灯的照明条件下闪光灯被设定为不闪光模式 | 在较慢的快门速度下，容易发生照相机抖动，请使用固定设施或拿稳照相机 |

V616

使用说明书 DV Smart 高清数码摄像机 High-definition Digital Video Camera



全程服务
关爱无限 完美体验

※方正科技全程服务热线: 4006-600-601

制造商: 方正科技集团股份有限公司
注册地址: 上海市南京西路1515号嘉里商务中心9楼
办公地址: 北京市海淀区成府路298号中关村方正大厦
邮政编码: 100871
公司网址: www.foundertech.com
生产地址: 深圳市宝安区福永街道富桥第六工业园